

С ГОНЧЕЙ

Октябрьского леса краса
Опала горящим листом.
Не ты ли, огнёвка-лиса,
Его подпалила хвостом?

Беляк жировал до утра —
И след свой успел заметать.
«Набросить» пора гончара —
Литую могучую стать.

— Стоять! — Замер вмиг Заливай.
Я глянул на стрелки часов.
— Буди! Добирай! Подымай!
И был мой любимец таков.

Мгновенно растаял, исчез,
«Наброшенный» мною в «полаз».
Охота, как чудо чудес,
В осеннем лесу началась.

Умчал на галопе туда,
Где заяц в опушке лежал.
Добычлив, чутыст — без труда
Зайчишку тотчас «раскопал».

«Помкнул» — и взревел, загнул
«Башур с подголоском двойной» —
Верхушки высоких осин
Заставил ходить ходуном.

А «гон» еле слышен вдали —
По вырубке делает круг.
— Заливушка, ты не «сколись»,
Не дай обмануть себя, друг!

Всё ярче становится «гон» —
Звенит раскалённая медь.
«Гон» — словно малиновый звон —
Наслушаться и умереть!

На толстой и тонкой струне
Два голоса славно поют —
То жарко, то холодно мне!
И волосы дыбом встают!

Слезу ненароком смахну
И гоном досыта упьюсь!

Вдруг смолк! Семь минут — не одну —
Я голоса жду - не дождусь.

И снова «повёл» он. Ура! —
Он мастерски «выправил скол»...
...«Штаны» замелькали. — Пора! —
Удар! — И кричу я: — «Дошёл!»

Ко мне подвалил Заливай.
Горячий, что твой самовар.
Мне — терпкий из термоса чай,
А «выжлецу» — «пазанки» в дар!

Молочный туман вдалеке,
Пожар заливает в лесу.
Добычу не в рюкзаке —
Открыто домой я несу.